AGUILA SOLITARIA No. 482
Copyright © 1976 por Editora Cinco S. A. en convenio con Editora Racana S. A. de México, Publicación semanal de Editora Cinco S. A. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Henry Vithery, **Gerente de Producción:** Camilo Vargas, **Jefe, Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Alfredo Julio, **Coordinadora de Arte:** Ana Cecilia García. **Directora Comercial:** Beatriz Helena González. **Coordinación Bogotá:** Ana Carlota Franco, Clara Inés Arango, Claudia Tarazona. Tels. 2115558 - 2856200, **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas, Tel. 569125. **Coordinación Cali:** Ma. Isabel de Ramírez, Tel. 677016, **EDITORA CINCO S. A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200, Télex: 44883, Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D. E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. **Costa Rica:** La Casa de las Revistas. **El Salvador:** Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S.A. de C.V. **Guatemala:** De la Riva Hnos. S.A. **Honduras:** Distribuidora de Publicaciones S. de R.L. **Panamá:** Panamex S.A. **Puerto Rico:** Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc. **República Dominicana:** Distribuidora Amengual C. por A. **Venezuela:** Distribuidora Continental. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VICTOR FOX.

OBRA ORIGINAL DE: VÍCTOR FOX.

"EL TORMENTO"

RESUMEN **ÁGUILA SOLITARIA** RECUPERADO DE SUS HERIDAS Y HABIENDO CURADO A **TOKY**, SE DISPONE A SEGUIR SU CAMINO.

¡JIAK! ¡JIAK!

¡ME ALEGRA VERTE OTRA VEZ SANA Y FUERTE!

LUEGO ESCUCHA EL ECO DE LOS TAMBORES DE LA LEJANA ALDEA...

¿?

TAN, TAN, TANNN

LOS **XIOQUES** VAN A MATAR A SU PRISIONERO.



CUANDO DEJEN DE TOCAR LOS TAMBORES SERÁ LA EJECUCIÓN.
CONOZCO A LOS XIOQUES. LES GUSTA ATORMENTAR A SUS PRISIONEROS.
¿?
TAN, TAN, TANN.
PERO NOSOTROS SEGUIREMOS NUESTRO CAMINO. PREPÁRENSE.
¡JIAKK!
¿?



EFECTIVAMENTE EN LA ALDEA XIOQUE HAY FIESTA...
AIII MAREEEEEE.
TAN, TAN, TANN.
LA HERMOSA CENTELLA RECIBE LA SENTENCIA...
¡ANTES DE MORIR SERÁS ATORMENTADA!
¡MALDITO SALVAJE!
¡YO TE ATORMENTARÉ!


¡NO QUISISTE SER MI MUJER, SERÁS DE LA MUERTE!
¡AAAAHH!
¡EL FUEGO TE QUEMARÁ TU LINDA CARA PÁLIDA!
¡NOOO!
LAS LLAMAS ACARICIAN SU ROSTRO Y TIENE QUE DARSE POR VENCIDA...
¡I
¡ME RINDO! ¡ME RINDO!
¿ACEPTAS SER MI MUJER?
AS-482-4


¡CONTESTA!
¡SÍ, SÍ PERO QUÍTAME EL FUEGO!
¡DI QUE TE HONRAS DE SER MI MUJER! ¡DILO!
¡ME HONRO DE SER... TU MUJER!
¡JA JA JA! ¡VENCÍ TU ORGULLO CARA PÁLIDA!
¡MALDITO SEAS!
AS-482-5













KUI DEBE DAR LA NOTICIA A LOS JEFES DE LA TRIBU...




SIENDO MUJER BLAN-
CA NO PUEDE VIVIR
AQUÍ

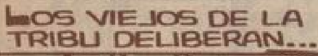

¡DEBE MORIR!


¡YO LA CACÉ! ¡ES MI
PRISIONERA! ¡TENGO
DERECHO A ESCO-
GER!


¡MUJER BLANCA,
NUNCA QUERER IN-
DIO XIOQUE!


¡NO PIDO QUE ME
QUIERA! ¡SÓLO QUE
OBEDEZCA!


Y CUANDO YA NO
ME GUSTE LA MA-
TARÉ.


LOS VIEJOS DE LA
TRIBU DELIBERAN...




MIENTRAS KUI ESPE-
RA ANSIOSO...
¿?


ERES EL MEJOR CAZADOR Y TIENES DERECHOS...
¡SERÁ MI MUJER!
¡LA MUJER BLANCA TE PERTENECE!
¡HAZ LO QUE QUIERAS CON ELLA!


LA ENSEÑARÉ A OBEDEDECER Y A TRABAJAR EN LA ALDEA.


CUANDO ME CANSE LA ECHARÉ A LOS PERROS.


MIENTRAS UN JINETE SE ACERCA CAUTELOSAMENTE A LA ALDEA...
SANTANA.
EL CABALLO INDIO QUE ROBÓ...
HASTA AQUÍ DEBO LLEGAR.
SEGUIRÉ A PIE.
YA NO SE OYEN LOS TAMBORES.









Y SE ALEGRA CON LO QUE DESCUBRE...








¿POR QUÉ NO LA HABRÁN MATADO?
ME QUEDARÉ VIGILANDO CERCA, HASTA CONOCER EL FINAL.
NO QUIERO QUE ME PRIVEN DEL PLACER DE MI VENGANZA.
DESCANSARÉ CUANDO LA VEA MUERTA.
AS-482-14


MIENTRAS CENTELLA ES TRATADA SALVAJEMENTE...
¡APRENDERÁS A OBEDECER!
¡AHHH!
¡O TE ARROJARÉ A LOS PERROS!
¡MISERABLE!
TODAVÍA NO ME ALIVIO DE LA MORDEDURA DE SERPIENTE!
ESTÁS FINGIENDO.
AS-482-15


¡ESTOY ARDIENDO EN FIEBRE!


ME DUELE MUCHO EL BRAZO.
CREERÉ EN TUS PALABRAS.


EL BRUJO VENDRÁ A CURARTE.


Y SERÁ MEJOR QUE TE ALIVIES. NO ME GUSTAN MUJERES ENFERMAS.
QUE EL DIABLO CARGUE CONTIGO.


FINGIRÉ OBEDIENCIA PERO YA VERÁS INDIO...


EN LA PRIMERA OPORTUNIDAD TE MATARÉ.


MIENTRAS SANTANA HA ENCONTRADO UN ESCONDITE...
ESPERARÉ A QUE SEA DE NOCHE.


ENTONCES ENTRARÉ A LA ALDEA A BUSCARLA.

MIENTRAS, ÁGUILA SOLITARIA HA REANUDADO SU CAMINO...



HACIA EL SUR, EN BUSCA DE SU FAMILIA.



LO ÚLTIMO QUE SUPO DE ELLOS, FUE QUE UN CARA PÁLIDA SE LOS LLEVÓ...



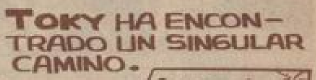





NO QUISIERA YA VOLVER A ESTAR CON HOMBRES BLANCOS.


¡PERO DEBO RESCATAR A MI MUJER Y A MI HIJO!


DE PRONTO UN AVISO DE TOKY...
¡JIAKKK!
¿QUÉ ES?


TOKY HA ENCONTRADO UN SINGULAR CAMINO.


¡JIAK! ¡JIAK!


¡JIAK! ¡JIAK!
NO CONOCÍA ESTE PUENTE.


¡FUE HECHO POR LOS CARAS PÁLIDAS! ¡NO HAY DUDA QUE EL CAMINO LLEVA A UN POBLADO!


VEAMOS.


TOKY PRESIENTE PELIGRO...
¡JUKK! ¡JIAAAAAA!


ES UN PASO PELIGROSO.
PERO ES EL ÚNICO CAMINO PARA CRUZAR.
¿?
¡NO PARECE MUY SEGURO, SE MUEVE!
¡CRACK!
¡CRACK
¿SERÁ UNA TRAMPA?
AS-482-22


YO PUEDO CRUZAR VOLANDO PERO NO ASÍ PINTO.
¿?
TENDREMOS QUE ARRIESGARNOS.
PINTO OBSERVA ATENTO ESPERANDO UNA ORDEN...
¿?
VAMOS...
TOKY VIGILA...
¿?
AS-482-23


AVANZA CAUTELOSAMENTE, MIDIENDO CADA PASO, CALCULANDO EL PESO...
¡CRACK!
¡CRACK!
CREO QUE NO HAY PELIGRO. ADELANTE COMPAÑERO.
¡!
PINTO OBEDECE, CONFIANDO CIEGAMENTE EN SU AMO.
¿?
PERO PUEDE RESBALAR EN EL MENOR DESCUIDO.
¡CRACK!
¡CRACK!


Y LA CAÍDA SERÁ MORTAL.
DESPACIO PINTO, DESPACIO.
¡!
CON MÁS CONFIANZA SE DECIDE A CRUZAR.
¡VAMOS!
¡JIAK!
DE PRONTO SURGE EL PELIGRO...
¡CAÍSTE EN LA TRAMPA, INDIO!


¡!
¡YA TE TENGO! ¡ERES HOMBRE MUERTO, JA JA JA!
¡BASTA CORTAR AQUÍ PARA QUE TE VAYAS AL INFIERNO!
¡NO TE CONOZCO! ¿QUÉ QUIERES?
¿?
¡ME GUSTA MATAR INDIOS!
AS-482-26


¡SÓLO TENGO QUE CORTAR AQUÍ!
SI CAIGO AL ABISMO PERDERÁS EL TESORO.
¿CÚAL TESORO?
UNA BOLSA CON ORO QUE LLEVO CONMIGO.
¡DÉJAME VERLA!
¡AQUÍ LO TIENES!
AS-482-27

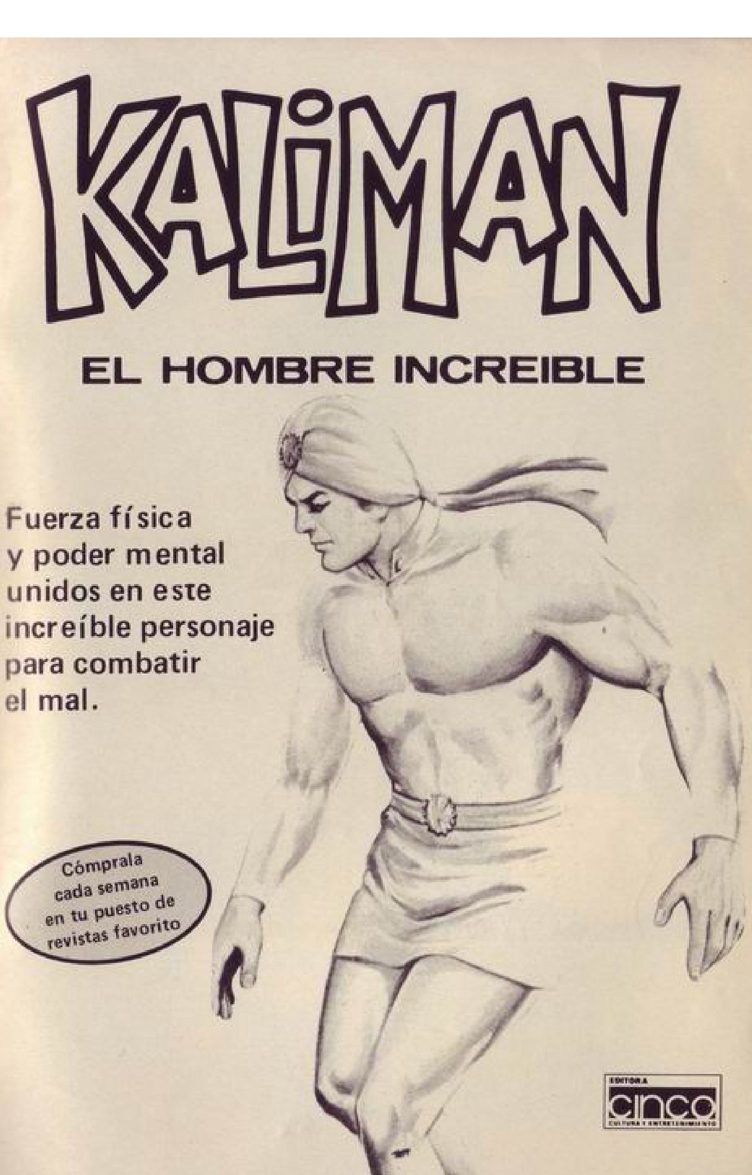

¡TÓMALO!
¡!
¡AYYYYYY!
MALDITO SEAS, PERO YA VERÁS...
¡DETÉNTE!
AS-482-28


¡JIAAAAKKK!
¡VUELA!
¡YA TE TENGO!
¡AAAAHH!
Y PINTO APROVECHA PARA CRUZAR...
¡YIEEEEE!
¡JIAK! ¡JIAK!
VIGILADO POR TOKY.
AS-482-29


¡VAS A ENCONTRAR LO QUE BUSCABAS!
¡TEN PIEDAD DE MÍ!
NO ME MATES Y TE DIRÉ MI SECRETO.
¿CÚAL SECRETO?
¡TE DIRÉ CÓMO CONSEGUIR UNA MUJER FÁCILMENTE!
¿?¡!


¡ESTÁS LOCO!
¡TE DIGO LA VERDAD! ¡LO JURO!
¡CON UNAS CUANTAS MONEDAS PUEDES TENER ESPOSA!
SIGUE HABLANDO. QUIERO OÍRLO TODO.
¡PUEDES TENER UNA MUJER INDIA! O UNA BLANCA, ¡SI TE GUSTAN! ¡JE-JE-JE!
¿?¡!


AL MISMO TIEMPO SANTANA DECIDE SALIR DE SU ESCONDITE...
YA ES DE NOCHE, DEBO IR A LA ALDEA.
PARA VENGARME DE ESA MUJER.
Y EN LA ALDEA, LA BELLA CENTELLA SIENTE MIEDO...
¡YA VIENE ESE MALDITO INDIO! NO LO DEJARÉ TOCARME!
¿LA BELLA MUJER SERÁ ATACADA? ¿SANTANA LA ENCONTRARÁ PARA MATARLA? ¿QUÉ DESCUBRIMIENTO HA HECHO ÁGUILA SOLITARIA? PRÓXIMO EPISODIO
"LA ISLA DE MUJERES"
AS-482-32


KALIMAN
EL HOMBRE INCREIBLE
Fuerza física y poder mental unidos en este increíble personaje para combatir el mal.
Cómprala cada semana en tu puesto de revistas favorito
EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA

482

¡JIAK... JIAK!

Colombia	$ 60.00
Venezuela	Bs 6.00
Ecuador	S/ 70.00
Puerto Rico	US$ 0.50
EE.UU.	US$ 0.40
R. Dominicana	$D 0.95
Panamá	B 0.35
Costa Rica	C 17.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	C 1.25
Guatemala	Q 0.30

EDITORA
cinco